

# 미술학과

Department of Fine Art

T. 033-250-8720

F. 033-259-5582

http://kangwonart.ac.kr

미술학과는 1974년 사범대학 미술교육학과로 출발하여 1994학년도부터 예술대학 미술학과로 면모를 갖추었고, 1999학년도에 일  
 반대학원이 창설되어 보다 전문적인 미술 인력을 양성하고 있습니다. 그 동안 많은 졸업생들이 배출되어 전국에서 미술교사 및  
 작가, 이론가, 평론가로 활동하고 있으며, 지역의 미술문화뿐만 아니라 국내외 현대 미술문화의 발전에 큰 기여를 하고 있습니다.  
 본 학과는 현재 한국화, 서양화, 조소 3개 전공으로 운영되고 있으며, 전문적인 실기수업과 충실한 이론수업을 통하여 전통미술 계  
 승 및 현대미술의 이해와 다양한 표현 역량을 갖춘 창의적이고 개성적인 작가를 양성하고 인류문화의 향상을 위하여 국가 발전에 이바지할  
 수 있는 전문적 인재를 육성하는 데 교육목표를 두고 있습니다.  
 본 학과는 또한 2급 정교사 자격증 취득을 위한 교직과정과 오늘날 폭넓게 요구되는 문화예술지도사 과정을 개설하여 운영함으로써  
 미술교육 분야의 인재 양성에도 주력하고 있습니다.

## 교수 및 연구분야

E-mail : @kangwon.ac.kr

권정임 교수	신철균 교수	양재건 교수	임근우 교수	한영호 교수
033-250-8722	033-250-8728	033-250-8721	033-250-8727	033-250-8725
jikwon	ckshin	yang	limgw	hanyh
예술2-224	예술2-308	예술2-122	예술2-226	예술2-121
이론	한국화	조소	서양화	조소

## 학년별 교육과정

1	소묘 I, II, 평면조형 I, II, 입체조형 I, II, 한국미술사, 미술해부학
2	컴퓨터아트 I, II, 조형 1,2, 서양미술사 I, II, 서예, 전각, 창작한국화1,2, 창작서양화1,2, 창작조소1,2
3	판화 I, II, 조형예술론, 미술교육론, 미술교수학습방법, 현대미술론, 미술교재연구 및 지도법, 창작한국화3,4, 현 대한국화연구1,2, 한국회기법1,2, 한국회기법3,4, 한국화사생, 창작서양화3,4, 현대서양화연구1,2, 서양회기법1,2, 창작조소3,4, 현대조각연구1,2, 조소기법1,2
4	매체와 미디어 I, II, 예술행정, 미술교과 논술연구, 미술감상 및 비평, 미술교육프로그램개발, 창작한국화 5,6, 한국화졸업연구1,2, 한국회기법3,4, 창작서양화5,6, 서양화졸업연구1,2, 서양회기법3,4, 창작조소5,6, 조소졸업연구 1,2, 조소기법3,4, 현대조형론
전학년	꿈-설계 상담



### 이런 학생이 오면 좋아요!

- 창작활동에 관심이 많고 창의력이 있는 사람
- 전문작가, 미술교육자로 진로는 희망하는 학생

## 졸업 후 진로

### 🎓 진학

일반대학원(미술학 석사),  
교육대학원(미술교육전공 석사)

### 🏢 공공기관

교직과정 이수 후  
기간제 미술교사, 정교사  
문화예술지도사 자격취득 후  
문화센터, 방과후 교사

### 🏠 일반기업

미술행정, 미술경영,  
미술비평 및 평론 분야 활동,  
학예사, 미술관 교육사  
언론, 방송, 출판, 홍보,  
영상 분야 미술관련 업무

## 🎤 재학생 인터뷰

**Q** 가장 관심 있는 분야와 그 이유를 말씀해 주세요.

**A** 제가 관심있어 하는 분야는 작품 활동의 결과물을 보는 전시관람입니다. 작가의 독특한 표현방법을 경험할 수 있으며, 표현하고자 하는 생각과 의도를 파악하는 것이 흥미롭습니다. 전시관람을 통해서 제가 표현하고자 하는 방향, 아이디어와 영감을 떠올릴 수 있습니다.

**Q** 자신의 꿈이나 장래 희망은 무엇인가요?

**A** 전공을 통하여 기본적인 학문적 기반을 갖춘 예술인이 되는 것입니다. 시각예술의 대중화를 위하여 누구나 즐길 수 있는 조각가가 되고 싶습니다.

## 📖 학과(전공) 관련 추천도서

- 진중권의 서양미술사(휴머니스트/진중권)
- 클릭 서양미술사(예경/캐롤 스트릭랜드)
- 클릭 한국미술사(예경/강민기, 이숙희, 장기훈 외 1명)
- 현대조각의 흐름(예경/로잘린드)



## 🏆 자랑스러운 동문

- 한영호(75학번) 강원대학교 교수
- 신철균(76학번) 강원대학교 교수
- 양재건(76학번) 강원대학교 교수
- 이명호(78학번) 강원대학교 교수
- 임병도(82학번) 상지영서대학교 교수
- 이종봉(75학번) 고성군 교육장
- 김갑수(76학번) 포항시립 미술 관장
- 백윤기(74학번) 조각가
- 권광철(74학번) 한국화가
- 이영섭(82학번) 조각가
- 최형순(82학번) 경남 도립미술관 전 관장

## 🏆 최근 3년간 취업자

- 김재희 (2017 (주)현대리바트 입사)
- 최희경 (2016 동명중학교 미술교사)
- 김보민 (2016 삼척여자중학교 미술교사)
- 권선희 (2013 원주치악중학교 미술교사)
- 이덕용 (2016 춘천시문화재단 입주작가)
- 마혜련 (2016 춘천시문화재단 입주작가)
- 유성호 (2015 춘천시문화재단 입주작가)
- 고중흠 (2015 춘천시문화재단 입주작가)
- 조경훈 (2014 춘천시문화재단 입주작가)
- 목선혜 (2014 춘천시문화재단 입주작가)